

Shotcrete for Underground Support XIII

Program for Cultural Event – Organ Concert in Klosterkirche Irsee

Organist: Roland Götz

September 3, 2017



Klosterkirche Irsee • Sonntag, 3. September 2017, 19 Uhr

Augsburgisches

(für Engineering Conferences)

Hans Leo Haßler (1564-1612):

Toccata (in F)

Christian Erbach (~1573 bis ~1635):

Fantasia primi toni

Johann Xaver Nauss (~1690 bis 1764):

Die spielende Muse: Tertii Toni

*Praeludium I • Versus I bis III • Praeludium II •
Versus IV bis IV • Finale • Aria • Fuga*

Jacob Paix (1556 bis ~1625):

Ich armes Medlein (nach Ludwig Senfl)

Vngarescha + Saltarello

Johann Speth (1664 bis 1728):

Toccata quinta

Partite diverse l'aria detta la Todesca

Johann Ernst Eberlin: (1702 bis 1762):

Tonus Tertius

*Praeludium • Versus primus • Pars secunda • Versus
secundus inversus cum parte secunda • Versus tertius •
Versus quartus inversus • Versus quintus • Versus sextus
mixtus com quinto et tertio subjecto • Finale*

Roland Götz an der Orgel
des Balthasar Freiwiß, 1754
